муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 32»

|  |  |
| --- | --- |
| «ПРИНЯТО»  Педагогический совет  МБДОУ д/с № 32  Протокол от «31» 08.2023 г. № 1 | «УТВЕРЖДАЮ»  Заведующий МБДОУ д/с № 32»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.И. Стребкова  Приказ от « 31» 08.2023 г. №135 -од |

**Рабочая программа**

**образовательной деятельности**

**группы раннего возраста № 2 «Солнышко»**

**общеразвивающей направленности**

**для детей 2 - 3 года**

**на 2023-2024 учебный год**

Составители:

Маринова Анна Евгеньевна-

воспитатель без категории

г. Таганрог

2023г

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | СОДЕРЖАНИЕ | стр. |
| **I.** | **Целевой раздел** |  |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации программы | 5 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию программы. | 6 |
| 1.4. | Характеристика особенностей развития детей раннего возраста (2-3 года). | 6 |
| 2. | Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры) | 7 |
| 2.1 | Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте | 8 |
| 3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 9 |
| **II.** | **Содержательный раздел программы** | 11 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с  направлением развития воспитанника: | 11 |
| 2.1.1 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 11 |
| 2.1.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 12 |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 13 |
| 2.1.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 15 |
| 2.1.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 18 |
| 2.2. | Часть рабочей программы, формируемая участниками  образовательных отношений. | 19 |
| 2.2.1 | Особенности образовательной деятельности разных видов и  культурных практик. | 20 |
| 2.2.2. | Способы направления поддержки детской инициативы | 22 |
| 2.2.3. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива  дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников. | 23 |
| **III.** | **Организационный раздел** | 26 |
| 3.1. | Особенности ежедневной организации жизни и деятельности  воспитанников. | 26 |
| 3.2. | Организация режима пребывания детей в группе дошкольного  образовательного учреждения. Расписание НОД. | 27 |
| 3.3 | Особенности традиционных праздников, событий, культурно-  массовых и спортивных мероприятий. | 29 |
| 3.4. | Особенности организации развивающей предметно-пространственной  среды. | 30 |
| 3.5. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения  и воспитания. | 32 |
| 3.6. | План воспитательной работы | 33 |
| **IV.** | **Приложения** |  |
| 4.1. | Список детей группы | 36 |
| 4.2. | Характеристика родительского состава | 37 |
| 4.3. | Комплексно-тематическое планирование НОД на 2023-2024 учебный  год | 38 |
| 4.4. | Краткая презентация программы | 42 |

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа –образовательная программа дошкольного образования  муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 32» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

* Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
* Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
* Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
* распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №   999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
* федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
* федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного
* образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
* Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
* Устав МБДОУ;
* Программа развития МБДОУ.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности   детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

* воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
* создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
* создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

           Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

* рабочая программа воспитания,
* режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
* календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

* задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.
* вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
* особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
* способов поддержки детской инициативы;
* особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
* образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

* психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
* организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
* материально-техническое обеспечение Программы;
* обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

**1.2. Цели и задачи Программы**

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и  пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
3. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
6. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

**1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учет этнокультурной ситуации развития детей.

    Основные **подходы** к формированию Программы.

Программа:

* сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
* определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
* обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
* сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

**1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

**Ранний возраст (от двух до трёх лет)**

***Росто-весовые характеристики***

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

***Функциональное созревание***

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

***Развитие моторики.*** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

***Психические функции.*** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.  Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

***Детские виды деятельности*.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

***Коммуникация и социализация*.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

***Саморегуляция*.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

***Личность.*** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**2. Планируемые результаты освоения Программ**

**К трем годам:**

* у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
* ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
* ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
* ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
* ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
* ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
* ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
* ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
* ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
* ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
* ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
* ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
* ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
* ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

**2.1 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте**

• Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

• использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

• владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

• стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

• проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

• проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

• у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

**3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она

позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО и ФОП. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно МБДОУ.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят

квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

\*-Периодичность проведения педагогической диагностики в ДОУ – 2 раза в год: на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

При обследовании детей используется «Мониторинг достижения ребенком планируемых результатов освоения программы» Н.Е. Вераксы. Для оценки качества самостоятельной детской деятельности используется ннструменетарий Федерального института развития образования. Материалы инструментария - Научно-исследовательская работа ФИРО РАНХиГС (firo-nir.ru)

Педагогическая диагностика в ДОУ построена с учетом целевых ориентиров ФГОС ДО, планируемых результатов реализации ФОП ДО и методических рекомендаций по реализации ФОП ДО

**II. Содержательный раздел программы**

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлением развития воспитанника:**

Дошкольное образование в МБДОУ ДС №32 направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно - эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

**2.1**.1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

* поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
* развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
* поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
* формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
* формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
2. развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
3. совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
4. формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
5. развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
6. расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
7. организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
8. развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

1. Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

1. Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

1. Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и

поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1. Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

1. Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

1. Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

1. Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

1. Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

**Содержание** образовательной деятельности.

1. Формирование словаря:

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

1. Звуковая культура речи:

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

1. Грамматический строй речи:

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

1. Связная речь:

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1. приобщение к искусству:

* развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
* интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
* развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);
* познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
* поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
* поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

1. изобразительная деятельность:

* воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
* развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
* развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
* включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

1. конструктивная деятельность:

* знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
* развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

1. музыкальная деятельность:

* воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
* приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

1. театрализованная деятельность:

* пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
* побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
* способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
* развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
* способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
* создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

1. культурно-досуговая деятельность:

* создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
* привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
* развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
* формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**Содержание** образовательной деятельности.

***Приобщение к искусству.***

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

***Изобразительная деятельность.***

1. Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

1. Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

***Конструктивная деятельность.***

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

***Музыкальная деятельность.***

1. Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
2. Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
3. Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

***Театрализованная деятельность.***

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

* обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
* развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
* поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
* формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
* укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно- оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1. Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

1. Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).
2. Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

**2.2 Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид деятельности | Примеры |
| Игровая | разыгрывание сюжетных действий из жизни людей;  развивающие игры, в том числе и компьютерные;  сюжетно-ролевые игры;  дидактические игры;  игры-путешествия;  предметные игры, игры-имитации |
| Познавательно-  -исследовательская | исследования объектов окружающего мира  через наблюдение;  экспериментирование;  ситуативный разговор;  обсуждение проблемных ситуаций; |
| Коммуникативная | совместная деятельность, организация  сотрудничества;  овладение навыками взаимодействия с другими  детьми и со взрослыми;  развитие навыков общения: доброжелательного  отношения и интереса к другим детям,  умения вести диалог, согласовывать свои  действия и мнения с потребностями других,  умение помогать товарищу и самому  принимать помощь, умение решать  конфликты адекватными способами. |
| Восприятие  художественной  литературы  и фольклора | слушание книг и рассматривание иллюстраций;  обсуждение произведений;  просмотр и обсуждение мультфильмов;  разгадывание загадок. |
| обсуждение пословиц;  драматизация фрагментов;  разучивание песен, стихов и загадок. |
| Конструирование из  разных материалов | модели и макеты;  коллективные проекты; |
| Изобразительная | отражение впечатлений от слушания произведений  и просмотра мультфильмов во всех видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация) |
| Двигательная | Подвижные игры. Гимнастика после сна.  Закаливание (воздушные ванны, ходьба  босиком в спальне).  Физкультурные досуги, игры и развлечения.  Самостоятельная двигательная деятельность.  Ритмическая гимнастика.  Хореография.  Прогулка (индивидуальная работа  по развитию движений). |
| Самообслуживание и  элементарный бытовой  труд | в помещении и на улице, как в режимной  деятельности, так и в самостоятельной деятельности |
| Музыкальная | Музыкально-художественные досуги.  Индивидуальная работа. |

* предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками
* экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
* общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
* самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
* восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

Использование интеграции детских видов деятельности делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания дошкольного образования.

**2.2.1Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

* специально организованной образовательной деятельности;
* образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах;
* в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является образовательная ситуация - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главные задачи образовательных ситуаций - формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе непосредственно организованной образовательной деятельности воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Коммуникативная деятельность занимает отдельное место в сетке непосредственно организованной образовательной деятельности, но при этом включается во все виды детской деятельности.

Познавательно – исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, освоение средств и форм познания.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение организуется воспитателем как непосредственно чтение (или рассказывание) вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале. Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

***Культурные практики***

Во второй половине дня, в средней группе, организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения* и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая деятельность*, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

*Система игр и заданий*. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Досуги и развлечения.*

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Обеспечение использования собственных

действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.

Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами. Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности. Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети –дети».

**2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения с семьями воспитанников.**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные формы работы с родителями (законными представителями) воспитанников:

а) родительские собрания;

б) показ открытых занятий, мастер-классы;

в) индивидуальные беседы и консультации;

г) информационные стенды в группе;

д) анкетирование;

е) совместные праздники, развлечения, акции, проекты;

ж) ИКТ (информирование и консультирование на интернет-платформе сайта МБДОУ д/с №32).

Содержание работы с семьями воспитанников по реализации Программы отражается в перспективном плане взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Форма работы и тема мероприятия** | **Исполнители** |
| Сентябрь | 1. Анкетирование родителей «Давайте познакомимся».  2. Советы для родителей: «Как подготовить ребенка к детскому саду».  3.Консультация для родителей на тему: «Адаптация ребенка к дошкольному учреждению».  4. Памятка для родителей: «Рекомендации родителям по режиму дня в домашних условиях».  5. Папка- передвижка: «Особенности развития ребенка второго года жизни».  6. Родительское собрание №1.  "Возрастные психофизиологические особенности развития дошкольников. Возрастные кризисы детей дошкольного возраста. Целевые ориентиры дошкольного образования".  7. Инструктажи с родителями по пожарной безопасности.  - Оформление уголков для родителей в группах «Осторожно - огонь».  - Папка-раскладушка «Добрые советы от МЧС. Безопасность в быту».  - Памятки:   * «Действия при поступлении угрозы по телефону»   «Телефоны экстренных служб».  8. Инструктажи с родителями по антитеррористической безопасности.  9. Оформление буклетов в уголке для родителей  по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма на тему: «Учим детей безопасности на дороге». | Воспитатель |
| Октябрь | 1. Консультация «Роль родителей в период адаптации», Консультация для родителей: «Как приучить ребенка к горшку?».  2. Наглядная агитация «Уголок здоровья»;  3. Беседа «Развитие мелкой моторики рук»;  4. Консультации по пожарной безопасности:  • «Предотвратите беду: действия детей в чрезвычайных ситуация».  • «Первая помощь при ожоге».  Консультация «Предотвратите беду: действия детей в чрезвычайных ситуациях».  5. Выставка семейных рисунков в группах по безопасности дорожного движения на тему: «Мы за безопасное движение».  6. Выставка поделок из природного материала «Осенний букет». | Воспитатель |
| Ноябрь | 1. Консультация «Развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук у детей раннего возраста»,  «Профилактика ОРВИ и гриппа».  2. Индивидуальные беседы: «Какие потешки читать детям».  3. Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома»;  4. Папка – передвижка. «День Матери!».  5. Консультация «Физкультура для малыша»  6. Памятка «Что за прелесть эти сказки!». Рекомендации о чтении сказок детям дома.  7.Памятка для родителей по пожарной безопасности: «Предметы-источники пожара».  8. Выставка рисунков «Мы-вместе», посвященная Дню народного единства.  9. Выставка детских рисунков «Мамочка моя». | Воспитатель |
| Декабрь | 1. Консультация «Какие игрушки нужны детям», «Закаливающие процедуры дома и в детском саду».  2. Собрание №2.  «Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста».  3. Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году, изготовлению костюмов, новогодних подарков.  4. Инструктажи с родителями по пожарной безопасности во время зимних каникул.  5. Выставка рисунков на тему: «Новый год в гостях у сказки».  6. Смотр-конкурс среди семей воспитанников «Мастерская Деда Мороза».  7. Акция «Елка желаний». | Воспитатель |
| Январь | 1. Консультация «Организация прогулки в зимний период»;  2. Презентация для родителей «Дидактические игры с предметами для детей 2-3 лет».  3. Памятка «О гигиене детей».  4. Консультация «Артикуляционная гимнастика».  5.   Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.  6. Выставка рисунков «Произведения А.П. Чехова глазами детей»  7. Акция «Покормите птиц зимой» | Воспитатель |
| Февраль | 1. Фотовыставка «Знакомьтесь, мой замечательный папа», «Делаем зарядку дома вместе с детьми».  2. Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение».  3. Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка);  4. Оформить праздничное поздравление к празднику пап.  5. Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться».  6. Памятка «Мама, я сам!» Приучаем ребенка к самостоятельности.  7. Консультация для родителей на  тему: «Взрослые - пример для детей в поведении на дороге».  8. Всероссийская акция «Дарите книги с любовью»  9. Конструктивно-модельная деятельность «Подарок папе».  10.Выставка детских рисунков на тему: «Мой папа защитник».  Муниципальный этап зонального конкурса по ПДД. | Воспитатель |
| Март | 1. Фотовыставка «Мамины помощники»;  2.Рекомендации для родителей: «Развитие мелкой моторики или несколько идей, чем занять ребенка дома»  3. Консультации «Как преодолеть капризы»;  4. Консультация «Рисуем вместе с мамой».  5. Собрание №3.  "Роль семьи и семейного воспитания в формировании художественно-эстетических качеств у дошкольника"  6. Выставка рисунков на тему: «Весна красна».  7. Конструктивно-модельная деятельность «Подарок маме».  8. Выставка «Театральная кукла своими руками» | Воспитатель |
| Апрель | 1. Беседа с родителями о соблюдении режима дня в выходные дни.  2. Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ»;  3. Папка – передвижка «Роль семьи в воспитании ребенка»;  4. Проведение субботника по благоустройству детской площадки;  5. Консультация для родителей:  «Правила поведения при пожаре в местах массового скопления людей».  6. Консультация для родителей на тему: «Опасные перекрестки». «Что нужно знать будущим школьникам о правилах дорожного движения». | Воспитатель |
| Май | 1. Родительское собрание №4.  "Итоги образовательной работы за 2023-2024 уч. год".  «Чему мы научились»  2. Консультация «Как организовать летний отдых детей»;  3. Беседа с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.  4. Оформление альбома «Игры на свежем воздухе»;  5. Фотовыставка «Наша дружная семья-детский сад».  6.  Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.  7. Анкета «Оценка работы МБДОУ за 2023-2024 учебный год».  8. Инструктажи с родителями по пожарной безопасности в летний период.  Привлечение родителей к оформлению папки-передвижки «Правила дорожные детям знать положено». | Воспитатель |
| В течение года | - Информирование родителей через сайт МБДОУ.  - Заочное консультирование через медицинские информационные стенды. | Воспитатель  медсестра |

**III. Организационный раздел**

**3.1. Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Деятельность воспитателя** |
| **6.30 - 7.00** | Осмотр площадки, групповой комнаты, проветривание, кварцевание помещений, подготовка к рабочему дню. |
| **7.00 - 7.50** | Прием и осмотр детей, индивидуальные беседы с родителями, организация игровой деятельности, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. |
| **8.10 - 8.20** | Проведение утренней гимнастики в группе. |
| **8.20 - 9.00** | Подготовка к завтраку, завтрак (привитие культурно-гигиенических навыков, ознакомление с правилами культуры приема пищи). |
| **9.00 - 9.50** | Подготовка к образовательной деятельности.  Образовательные ситуации, проведение физминуток во время НОД. |
| **9.50 - 10.00** | Проведение с детьми 2-го завтрака. |
| **10.00 - 11.45** | Подготовка к прогулке, прогулка (организация наблюдений за объектами и явлениями природы, игровой деятельности, двигательной активности, индивидуальной и подгрупповой работы, экспериментальной деятельности, общения по интересам). |
| **11.45 - 12.00** | Возвращение с прогулки, обучение навыкам самообслуживания. |
| **12.00 - 12.30** | Организация подготовки к обеду, проведение обеда, выполнение гигиенических процедур. |
| **12.30 - 15.00** | Подготовка ко сну, сон. Работа с методической литературой, консультации узких специалистов, обновление развивающей среды в группе, подготовка дидактического материала к НОД, разработка индивидуальных и коллективных проектов. |
| **15.00 - 15.20** | Проведение гимнастики пробуждения, воздушных процедур, организация постепенного подъема. |
| **15.20 - 15.45** | Организация подготовки к полднику, проведение полдника. |
| **15.45 - 15.57** | Организация игровой деятельности, театрализованной деятельности, совместной и самостоятельной деятельности, общения, знакомства с художественной литературой. |
| **16.00 - 18.30** | Организация подготовки к прогулке (закрепление навыков самообслуживания), прогулка (организация игровой деятельности, проведение индивидуальной работы с детьми, консультации с родителями). Уход детей домой, мытье уличных игрушек. |

**3.2. Особенности режима пребывания детей в группе раннего возраста. Расписание НОД.**

РЕЖИМ ДНЯ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Холодный период года | | |
| Режимные моменты | Время | |
| Приход детей в детский сад (прогулка, осмотр, общение, беседы, игры, подготовка к утренней гимнастике). | 6.30-8.00 | |
| Утренняя гимнастика. | 8.00-8.10 | |
| Подготовка к завтраку. | 8.10-8.20 | |
| Завтрак. | 8.20-8.50 | |
| Игры, самостоятельная деятельность детей по интересам, подготовка к непосредственно образовательной деятельности | 8.50-9.10 | |
| Организованная образовательная деятельность. | 9.10-9.50 | |
| Подготовка ко 2-му завтраку. | 9.50-10.00 | |
| 2-й завтрак. | 10.00-10.15 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка. | 10.15-11.35 | |
| Возвращение с прогулки, игры. | 11.35-11.50 | |
| Подготовка к обеду. | 11.50-12.00 | |
| Обед. | 12.00-12.20 | |
| Закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры, подготовка ко сну, сон. | 12.20-15.00 | |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры. | 15.00-15.30 | |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.30-15.50 | |
| Совместная деятельность детей и педагогов (беседы, игры, досуги, развлечения). | 15.50-16.40 | |
| Подготовка к прогулке, прогулка, нерегламентированная образовательная деятельность, уход детей домой. | 16.40-18.30 | |
| Теплый период года | | |
| Режимные моменты | Время | |
| Утренний прием на свежем воздухе.  Игры на улице | 6.30-8.00 |  |
| Гимнастика на улице | 8.00-8.06 |  |
| Подготовка к завтраку. Завтрак | 8.06-8.50 |  |
| Гигиенические процедуры (полоскание полости рта) | 8.50-9.00 |  |
| Подготовка к прогулке | 9.00-9.10 |  |
| Прогулка (Познавательно-игровая деятельность, самостоятельная деятельность, подвижные игры, труд)  Воздушные и солнечные ванны | 9.10-11.30 |  |
| Второй завтрак | 10.30-10.40 |  |
| Водные гигиенические процедуры перед обедом | 11.30-12.00 |  |
| Обед | 12.00-12.30 |  |
| Гигиенические процедуры.  Музыкотерапия. Релаксация  Дневной сон | 12.30-15.20 |  |
| Постепенный подъем.  (Дыхательная гимнастика, закаливающие процедуры: воздушные, водные) | 15.20-15.30 |  |
| Уплотненный полдник | 15.30-15.50 |  |
| Подготовка к прогулке | 15.50-16.05 |  |
| Прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа). Уход детей домой. | 16.05-18.30 |  |

**РАСПИСАНИЕ НОД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***День недели*** | ***Время*** | ***Виды деятельности*** |
| ***Понедельник*** | **9.10 -9.20**  **9.40-9.50** | Познавательная деятельность (социальный мир, безопасное поведение, мир природы, предметный мир).  Двигательная деятельность (физкультурное)  (группа). |
| ***Вторник*** | **9.10-9.20**  **9.30-9.40** | Коммуникативная деятельность (развитие речи):  1-я неделя: формирование звуковой культуры речи;  2-я неделя: приобщение к художественной литературе;  3-я неделя: формирование звуковой культуры речи;  4-я неделя: освоение грамматического строя речи (лексические упражнения).  Музыкальная деятельность (группа). |
| ***Среда*** | **9.10-9.20**  **10.50-11.00** | Изобразительная деятельность (лепка):  1-я неделя: предметное; 3-я неделя: декоративное;  2-я неделя: сюжетное; 4-я неделя: предметное.  Двигательная деятельность (физкультурное) на прогулке. |
| ***Четверг*** | **9.15-9.25**  **9.45- 9.55** | Музыкальная деятельность (музыкальное)  (муз. зал).  Коммуникативная деятельность (развитие речи):  1-я неделя: освоение грамматического строя речи (лексические упражнения);  2-я неделя: рассказывание по сюжетной картине;  3-я неделя: приобщение к художественной литературе;  4-я неделя: рассказывание по сюжетной картине. |
| ***Пятница*** | **9.10-9.20**  **9.45 -9.55** | Изобразительная деятельность (рисование):  1-я неделя: предметное; 3-я неделя: декоративное;  2-я неделя: сюжетное; 4-я неделя: предметное.  Двигательная деятельность (физкультурное)  (группа). |

**3.3. Особенности традиционных праздников, событий, культурно-массовых и спортивных мероприятий.**

В основе организации традиционных событий лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы.

**Цель:** построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Темы: «Осень», «Зимушка-зима», «Весна» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

**Традиционные события, праздники и мероприятия**

Проведение выставок детского творчества «Мой Донской край», выставка поделок из природного материала«Осенний букет», «Мамочка моя», «Новый год в гостях у сказки», «Мастерская Деда Мороза», «Театральная кукла своими руками», «Правила поведения на дороге», «Пробуждение природы», «Мир космоса», «Чтобы помнили…».

Экологический конкурс по сбору макулатуры «Спаси дерево!,Всероссийская акция «Дарите книги с любовью».

Конструктивно-модельная деятельность «Подарок папе», «Подарок маме».

Проведение тематических смотров-конкурсов групп: «Готовность групп к 2022-2023 учебному году», «Центр речевого развития детей дошкольного возраста», «Зимняя сказка», «Лучший уголок безопасности».

Проведение тематических недель, месячников, акций, праздников: «Безопасный маршрут дошкольника», «Классическая музыка», «Этикет», «Покормим птиц зимой, они ответят тебе добром летом», «Здоровье», «Театра», «Игры», «Огород на окошке», кукольные спектакли: «Теремок», «Петрушкины друзья», «Рукавичка», «Осень, в гости пришла», «Кто сказал Мяу?». Музыкально – спортивный праздник «Кто мороза не боится, приходите порезвиться», Досуг «По страницам Детского альбома П. И. Чайковского», Спортивно – музыкальный праздник ко Дню защитников Отечества», Кукольный спектакль «Маша и медведь», Весенние развлечения «День земли»,

Проведение смотра – конкурса участков ДОУ в летнее и зимнее время.

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

• проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

• создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

• обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

• обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;

• обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;

• обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы—развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

В группе важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Развивающая среда в группе помогает реализации основополагающего принципа программы: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

В рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение – через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Групповое пространство спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. Разумно организованная развивающая среда способствует подготовке ребенка к жизни в стремительно меняющемся мире, формирует устойчивое стремление познавать, открывать мир и в конечном итоге - учит учиться.

Развивающая предметно-пространственная среда также способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия. Все это позволяет педагогу формировать у детей поисковый, активный, самостоятельный стиль мышления и деятельности, предоставляя реальные шансы для личностного роста каждого ребенка.

Особенности организации предметно-развивающей среды для детей младшего дошкольного возраста.

Предметно-развивающая среда средней группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Необходимо гибкое зонирование предметно-развивающей среды с учетом детских интересов и индивидуальных потребностей. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потребностям детей игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных игровых материалов, дозирует меру своего влияния на самостоятельные детские игры, создает условия и настрой на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду. Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группе создаются различные центры активности:

Зона умеренной активности:

«Центр познания»;

«Уголок уединения»;

«Центр книги»;

«Центр природы»;

«Центр занимательной математики»;

Зона средней активности:

«Центр конструирования»;

«Центр экспериментирования»;

«Центр творчества»;

«Центр безопасности».

Зона повышенной активности:

«Центр двигательной активности»;

«Центр музыки»;

«Центр театра»;

«Центр игры»;

«Центр ряжения».

**3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Материально-технические условия в МБДОУ д/с №32 обеспечивают высокий уровень охраны, укрепления здоровья детей, их художественно-эстетического, социально-личностного, познавательно-речевого и интеллектуального развития, а также эмоционального благополучия.

Группа "Божья коровка" функционирует в помещении, отвечающем санитарно- гигиеническим, противоэпидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности, также психолого-педагогическим требованиям к благоустройству ДОУ, определенными Министерством общего и профессионального образования РФ, СаНПиН. Все базисные компоненты развивающей предметной среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей. Дополнительные помещения: музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет оснащены современным развивающим и дидактическим оборудованием, аудио- и видео-аппаратурой, научно-методической и детской художественной литературой.

**Список литературы**

1. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников. 2-3 года. Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ, МОСКВА, 2022;

2. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова Азбука безопасного общения и поведения.

Издательский дом «Цветной мир» Москва, 2013;

3. И.А. Лыкова, В.А. Шипунова Опасные предметы, существа и явления. Издательский дом «Цветной мир» Москва, 2013;

4. И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа 3-4 года Издательство МОЗАИКА- СИНТЕЗ, МОСКВА, 2022;

5. О.А. Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа Москва: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2017;

6. В.В.Гербова Развитие речи в детском в ясельных группах детского сада. Издательство МОЗАИКА –СИНТЕЗ, МОСКВА, 2022;

7. Л.Н. Павлова Раннее детство: Развитие речи и мышление. ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, МОСКВА;

8. Т.С. Комарова Лепка. Конспекты занятий. Ясельная группа 2-3 года. ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, МОСКВА, 2022;

9. Т.С. Комарова Рисование. Ясельная группа 2-3 года Конспекты занятий. ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, МОСКВА, 2022;

10. И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду, ранний возраст. Издательский дом «Цветной мир», Москва 2012;

11. Э. Я. Степаненкова Физическое воспитание в детском саду. Издательство МОЗАИКА –СИНТЕЗ, МОСКВА 2022;

12. С.Ю. Федорова Планы физкультурных занятий. Конспекты занятий.  Ясельная группа 2-3г. ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, МОСКВА, 2022;

13. Э. Я. Степаненкова Сборник подвижных игр. Для детей раннего возраста. 2-3 года. ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, МОСКВА, 2022;

14. Утренняя гимнастика. В ясельной группе2-3 года. Комплексы упражнений. ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, МОСКВА, 2021;

15. Л.Г. Голубева Гимнастика и массаж для самых маленьких. Для занятия с детьми от рождения и до 3 лет. ИЗДАТЕЛЬСТВО МОЗАИКА- СИНТЕЗ, МОСКВА

**3.6. План воспитательной работы с детьми группы раннего возраста № 2 «Солнышко»**

**на 2023-2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **«Мероприятия с воспитанниками»** | | | | | |
| №  п/п | Месяц | Содержание воспитательной работы | | | |
| Образ Я | Нравственное воспитание | Трудовое воспитание | Патриотическое воспитание |
| 1 | Сентябрь | Беседы с детьми младшего возраста о традиционных гендерных представлениях «Мальчик-девочка».  **Беседа «Девочки и мальчики все такие разные».** | Сюжетно-ролевая игра «Моя семья»  **«В гости бабушка пришла».** | Уборка урожая на детских огородах  **«Покажем зайчику, где растет морковка»**  Сбор природного материала для поделок | Выставка творческих работ «Мой Донской край» |
| 2 | Октябрь | НОД на тему: «Я буду взрослым».  **«Я расту!»** | День отца  **«Моя семья. Мама, папа, я - семья».** | Изготовление поделок из природного и бросового материала в подарок своей семье | Выставка детских рисунков «Мой любимый детский сад» |
| 3 | Ноябрь | Кукольный спектакль «Петрушкины друзья» | Выпуск групповой газеты ко Дню матери | Викторина о профессиях мам  **«Поговорим о маме»** | Просмотр фотоальбомов  «С чего начинается Родина»  **«Мой любимый детский сад. Наша группа».** |
| 4 | Декабрь | Украшение групп и участков к Новому году | Фестиваль видеопоздравлений «С Новым годом» | НОД по знакомству с профессиями  Младший возраст: врач, продавец, повар, шофер, строитель.  **«Кто нас лечит».** | Новогодние утренники |
| 5 | Январь | Кукольный спектакль «Руковичка» | НОД на тему: «Урок дружбы»  **«Всем советуем дружить!»** | Акция «Покормите птиц» | **«Зимние забавы»** |
| 6 | Февраль | **«Безопасность зимой»,** беседа | **«Мы играем в сказку»,** знакомство с театром, со сказкой. | Постройки из снега на участке ДОУ  **«Мы играем со снегом»,**  **«Мы лепим снеговика».** | Выпуск групповой газеты  **«Мой папа – веселый, но строгий и честный, с ним книжки читать и играть интересно!».** |
| 7 | Март | **«Свежий отдых малышам нужен и полезен, будем весело гулять, никаких болезней!»** | Праздничные мероприятия к Международному женскому дню | Подготовка огородов в сезон посадки | **«Мой дом родной»,** беседа |
| 8 | Апрель | **«Скажи другому, что так поступать нельзя».** | **НОД «Здравствуй весна!»** | **Беседа «Мои друзья»** | **«Мои игрушки», выставка** |
| 9 | Май | Концерт для малышей «Веселись честной народ» | **«Свежий отдых малышам нужен и полезен, летом весело гулять, никаких болезней!»** | Акция «Сдай макулатуру-спаси дерево!»  Путешествие по экологическому маршруту *ДОУ*  **«Там и тут, там и тут одуванчики цветут…».** | «Волшебные слова» |
| **«Работа с родителями (законными представителями) »** | | | | | |
| №  п/п | Месяц | Направление воспитательной работы | | | |
| Образ ребенка | Нравственное воспитание | Трудовое воспитание | Патриотическое воспитание |
| 1 | Сентябрь | Анкетирование для родителей «Давайте познакомимся» | «Мой дом родной» | Проведение инструктажей с родителями по вопросам дорожной, пожарной безопасности, а также безопасности в быту, социуме и природе(законными представителями) | Выставка творческих работ «Мой Донской край» |
| 2 | Октябрь | Консультация для родителей «Заботимся о здоровье ребенка»  **«О здоровье вашего ребенка»** | Выставка поделок из природного материала «Осенний букет». | День древонасаждения | Городской конкурс семейного творчества «Семьей будь славен, Таганрог» |
| 3 | Ноябрь | Памятка в уголок для родителей на тему**: «Осторожно, грипп!»** | Развлечения  ко Дню Матери | Привлечение родителей к изготовлению кормушек для птиц | Выставка фоторабот родителей к Дню народного единства в холле МБДОУ «Широка страна моя родная» |
| 4 | Декабрь | Акция «Покормите птиц зимой»  **«Каждой птичке по зернышку!»** | Родительские собрания по возрастным группам  «Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста" | Семейный смотр-конкурс «Мастерская Деда Мороза» | «Где живет Дед Мороз»  Создание новогоднего альбома совместно с родителями и детьми |
| 5 | Январь | Консультация **«Фольклор и малыши»** | Акция «Читаем Чехова вместе» | Памятка **«Веселые зимние игры»** | Подбор старинных предметов быта казаков |
| 6 | Февраль | Акция «Дарите книги с любовью»  **Беседа «Детям о книге»** | Консультация для родителей на тему: **«Воспитание дружеских отношений в игре»** | Акция «Огород на окошке» | Создание видео презентации «Мой папа» |
| 7 | Март | Консультация «Одежда детей весной» | Родительское собрание «Роль семьи и семейного воспитания в формировании художественно-эстетических качеств у дошкольника» | Памятка «Как вести себя на природе в весенний период»  **«Безопасность в весенний период»** | Выставка «Народная игрушка» |
| 8 | Апрель | Инструктаж «Охрана жизни и здоровья воспитанников в весенне-летний период» | Памятка для родителей  **«Секреты здоровья»** | Памятка для родителей «Мы бережем природу» | Папка передвижка «Мы играем в мяч» |
| 9 | Май | «Я и моё имя», работа с родителями по оформлению портфолио детей. | Акция «Читаем детям о Победе» | Акция «Сдай макулатуру-спаси дерево!» | Смотр-конкурс «Кукла в военной форме» |

**IV. Приложения**

**4.2. Характеристика родительского состава**

**Социальный паспорт семей воспитанников**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Количество** | |
| 1.Семья, воспитывающие:  - 1 ребенок,  - 2 детей |  | |
| 2. Многодетные семьи:  - 3 детей,  - 4 детей,  -5 и более детей |  | |
| 3. Асоциальные семьи |  | |
| 4. Дети – инвалиды |  | |
| 5. Дети под опекой |  | |
| 6. Дети с льготным пребыванием: |  | |
| 7. Социальный статус семей:  - полные  - неполные |  | |
| 8. Работающие родители  неработающие родители | Отец | Мать |
| 9. Родители- военнослужащие | Отец | Мать |
| 10. Образование ценз родителей:  высшее  средне специальное  основное  нет образования | Отец | Мать |
| 11. Родители граждане других стран | Отец | Мать |
| Дети по заявлению с сохранением места в детском саду: | | |

**4.3. Комплексно- тематическое планирование НОД на 2023- 2024 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | |
| **1 неделя Тема: «Моя группа. Игрушки»**  Цель: Развитие у детей познавательной мотива­ции, интереса к детскому саду, группе. Познакомить детей с различными видами игрушек, воспитывать бережное отношение к ним. | | | | |
| Познавательная деятельность | Социально-коммуникативная деятельность | | Развитие речи. Художественная литература | Художественно-эстетическая деятельность |
| 1. Познавательная деятельность (социальный мир).  Тема: «Мне нравится в детском саду».  Цель: формировать элементарные представления об изменении социального статуса (взросления) ребенка в связи с началом посещения детского сада. Развивать представления о положительных сторонах детского сада. Учить по просьбе воспитателя рассказывать о любимых игрушках , книгах, растениях. Воспитывать положительное отношение к окружающему: чистая игровая комната, много игрушек.  (Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова изд. «Мозаика», 2021 г. стр.19).  Или  Тема: «Моя любимая кукла».  Цель: воспитывать умение самостоятельно подбирать игрушки для игры. Учить выполнять несколько действий с одним предметом (ОО «С-К развитие»). Обогащать словарь ребенка существительными, обозначающими названия предметов одежды, спальных принадлежностей (ОО «Р развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне (ОО «Х-Э развитие»).  (Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова изд. «Мозаика», 2021 г. стр.43). | | Общение в ходе самостоятельной деятельности  Тема: «Поможем малышам полюбить детский сад. К нам пришел мишка».  Цель: закрепить умение детей называть свое имя. Развивать представление о положительных сторонах детского сада. Развитие дружеских взаимоотношений между детьми. Учить ориентироваться в помещениях детского сада.  (Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова изд. «Мозаика», 2021 г. стр.8).  «Путешествие по территории участка».  Цель: приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что – то говорить или сделать).  (В.В. Гербова, изд. «Мозаика-Синтез», М.2008, стр. 26).  Тема: «Что спрятал Петрушка?».  Цель: обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек (ОО «Р развитие»). Вызвать интерес к предметам ближайшего окружения. Развивать внимание и память (ОО «П развитие»).  (Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова изд. «Мозаика», 2021 г. стр.9).  Тема: «Собираем пирамидку».  Цель: формировать умение играть рядом, не мешая друг другу. Воспитывать положительное отношение к игре, предложенной взрослым (ОО «С-К развитие»). Учить называть размер колец (большое, маленькое) и их цвет. Развивать умение собирать пирамидку из пяти колец разной величины (ОО «П развитие»). Обогащать словарь детей прилагательными, обозначающими цвет.  (Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова изд. «Мозаика», 2021 г. стр.62). | 1.Развитие речи (формирование звуковой культуры речи).  Тема: «Песня - песенка».  Цель: закрепить правильное звукопроизношение; развивать фонематический слух, речевую активность, умение произносить звуки и звукосочетания по подражанию.  (Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет методические рекомендации», Творческий центр,М.2009 г. зан. 4, стр. 13).  2. Развитие речи (освоение грамматического строя речи. Лексические упражнения).  Тема: «Идите с нами играть».  Цель: вырабатывать умение пользоваться громким голосом.  (Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет методические рекомендации», Творческий центр,М.2009 г. зан. 13, стр. 22). | 1. Рисование (предметное).  Тема: «Учимся рисовать красками».  Цель: вызывать у детей эмоциональный отклик на яркие цвета красок, наносить на лист, радоваться цветовым пятнам.  (Т.Г.Казакова «Развивайте у детей творчество», стр. 16).  2. Лепка (предметное).  Тема: « Что это такое?».  Цель: развивать у детей интерес к процессу и результату работы, находить сходство с предметами, аккуратно пользоваться пластилином.  (Т.Г.Казакова «Развивайте у детей творчество», стр. 16). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | |
| **2 неделя Тема: «Я живу в Таганроге»**  Цель: формирование элементарного представления воспитанников о малой Родине. Познакомить детей с ближайшими зданиями. Закреплять знания детей о названии родного города. | | | |
| Познавательная деятельность | Социально-коммуникативная деятельность | Развитие речи. Художественная литература | Художественно-эстетическая деятельность |
| 1. Познавательная деятельность  Тема: «Я люблю свой город».  Цель: рассказать детям, как называется город, в котором они живут. Развивать интерес к окружающему: привлекать внимание к домам и детской площадке, расположенным вблизи детского сада. Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать умение рассказывать о событиях из личного опыта.  (Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова изд. «Мозаика», 2021 г. стр.75). | Общение в ходе самостоятельной деятельности  Тема: «Моя семья».  Цель: Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям (ОО «С-К развитие»). Поошрять попытки детей рассказывать по просьбе воспитателя о событиях из личного опыта. Приучать детей слушать чтение стихотворения, сопровождаемое показом иллюстраций (ОО «Р развитие»).  (Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова изд. «Мозаика», 2021 г. стр.77).  Игра «Поездка по городу».  Цель учить применять конструктивные умения в сюжетных играх, обыгрывать создаваемую совместно с воспитателем постройку, объединяться с другими детьми, устанавливать взаимоотношения; воспитывать положительное эмоциональное отношение к сверстникам.  (Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет методические рекомендации», Творческий центр, М.2009 г. зан. 29, стр. 38). | 1.Развитие речи (приобщение к художественной литературе).  Тема: «Настольный театр «Курочка Ряба»».  Цель: учить эмоционально откликаться на воспринимаемое содержание, включаться в рассказывание сказки, реагировать на обращение, использовать доступные речевые средства.  (Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет методические рекомендации», Творческий центр, М.2009 г. зан. 1, стр. 7).  2. Развитие речи (рассказывание по сюжетной картине).  Тема: Рассматривание картины «В песочнице».  Цель: учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.  (В.В. Гербова, изд. «Мозаика-Синтез», М.2008, зан.8, стр. 40). | 1. Рисование(сюжетное).  Тема: «Огни в окнах домов».  Цель: развивать замысел; узнавать изображение домов; мазками контрастных цветов ритмично зажигать огоньки в окнах.  (Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет методические рекомендации», Творческий центр,М.2009 г. зан. 11, стр. 81).  2. Лепка (сюжетное).  Тема: «Салют».  Цель: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, распологать шарики на ровном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.  (Е.А.Янушко «Лепка с детьми раннего возраст», Москва Мозаика-Синтез, 2011 г., зан. 8, стр. 34). |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сентябрь** | | | | |
| **3 неделя Тема: «Мы дружные ребята»**  Цель: формирование дружеских и доброжелательных отношений между детьми. | | | | |
| Познавательная деятельность | Социально-коммуникативная деятельность | | Развитие речи. Художественная литература | Художественно-эстетическая деятельность |
| 1. Познавательная деятельность (мир природы).  Тема: «Я хороший».  Цель: формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Побуждать детей называть свое имя (ОО «С-К развитие»). Способчтвовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей (ОО «Р развитие»). Развивать умение подпевать фразы в песне (ОО «Х-Э развитие») (Л.В.Абрамова, И.Ф. Слепцова изд. «Мозаика», 2021 г. стр.10). | | Общение в ходе самостоятельной деятельности  Тема: «Я убираю игрушки».  Цель: приучать соблюдать порядок и чистоту детского сада. Формировать привычку по окончанию игры расставлять игровой материал по местам. Формировать у детей опыт доброжелательного общения со сверстниками. Воспитывать желание общаться со сверстниками в ходе выполнения поручений взрослого.  (Л.В.Абрамова, изд.«М», 2021 г. стр.51).  Тема: «Скажи другому, что так поступать нельзя».  Цель: воспитывать отрицательные отношения к грубости. Развивать желание общаться со сверстниками посредством выполнения поручений педагога. Обогащать словарь детей глаголами, обозначающими эмоциональное состояние.  (Л.В.Абрамова, изд.«М», 2021 г. стр.70).  Тема: «Поделись игрушками».  Цель: воспитывать отрицательное отношение к жадность (ОО «С-К развитие»). Развивать умение слушать рассказ, сопровождаемый показом инсценировки. Развивать умение общаться со сверстниками посредством речи (ОО «Р развитие»).  (Л.В.Абрамова, изд.«М», 2021 г. стр.68).  Тема: «Мы играем вместе».  Цель: формировать доброжелательные отношения между детьми, желание общаться с воспитателем и сверстниками (ОО «С-К развитие»). Развивать выразительность движений в ходе подвижной игры (ОО «Ф развитие»).  (Л.В.Абрамова, изд.«М», 2021 г. стр.67).  Тема: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий».  Цель: вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей: Саша - Сашенька – Сашуля, преодолеть застенчивость.  (В.В. Гербова, изд. «Мозаика-Синтез», М.2008, зан.2, стр.28). | 1.Развитие речи (формирование звуковой культуры речи).  Тема: «Тук -тук».  Цель: развивать голосовой аппарат, чувство ритма; обучать громкому и тихому, быстрому и медленному произношению; закреплять правильное произношения звуков (т) и (к).  (Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет методические рекомендации», Творческий центр, М.2009 г. зан. 33, стр. 43).  2. Развитие речи (приобщение к художественной литературе).  Тема: «Игра – инсценировка «Колобок»».  Цель: активизировать самостоятельные речевые высказывания при рассматривании игрушек; побуждать называть один и тот же предмет разными словами с помощью уменьшительных суффиксов.  (Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет методические рекомендации», Творческий центр, М.2009 г. зан. 32, стр. 42). | 1. Рисование (декоративное).  Тема: «Разноцветные колечки».  Цель: учить рисовать замкнутые линии, похожие на круги, держать карандаш в правой руке.  создавать изображение формировать умение рисовать сюжетную композицию.  (Г.И.Винникова «Занятия с детьми 2-3 лет методические рекомендации», Творческий центр, М.2009 г. зан. 24, стр. 88).  2. Лепка (декоративное).  Тема: «Маленькие змейки».  Цель: учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки. Воспитывать отзывчивость и доброту. Формировать навыки лепки.  ( Д.Н.Колдина «Лепка в ясельных группах дс», Мозаика- Синтез Москва, 2022г., зан. 9, стр. 15). |